Examenul de bacalaureat 2010
Proba E - d)
Proba scrisă la Psihologie

Profilul umanist din filiera teoretică, profilul servicii din filiera tehnologică şi toate profilurile şi specializările din filiera vocațională, cu excepția profilului militar

- **Toate subiectele (I, II şi III) sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.**
- **Timpul efectiv de lucru este de 3 ore.**

Varianta 8

SUBIECTUL I (30 de puncte)

A. Citiți cu atenție enunțurile următoare.

1. Din punct de vedere psihologic, afirmația *colegul meu nu are personalitate* este incorectă.
2. Aptitudinile reprezintă latura dinamico-energetică a personalității.
3. Personalitatea, un subsistem în exclusivitate rezultat al factorilor de mediu, este compusă din mai multe laturi, cum sunt latura instrumentală, latura dinamico-energetică.
4. Temperamentul nu interacționează cu celelalte laturi ale personalității.
5. O percepție activă, dirijată de scopuri bine definite, va favoriza formarea unei reprezentări mai complete şi mai fidele, în timp ce o percepție contemplativă, pasivă, spontană va determina formarea unei reprezentări sărace şi mai puțin fidele.
6. Imaginea perceptivă a unui obiect este primară deoarece este concomitentă cu cea a elementelor care îl înconjoară şi cu care acesta se află într-un anumit spațiu şi într-un anumit timp.

a) Pentru fiecare dintre enunțurile de la 1 la 5, scrieți cifra corespunzătoare enunțului şi notați în dreptul ei litera A, dacă enunțul este adevărat, sau F, dacă enunțul este fals. **10 puncte**

b) Pentru enunțul 6, transcrieți cuvântul/sintagma care determină caracterul eronat al enunțului, realizând totodată şi înlocuirea cuvântului/sintagmei, astfel încât enunțul să devină adevărat. **10 puncte**

B. Precizați două trăsături ale tipului temperamental coleric. **6 puncte**

C. Construiți un enunț, corect din punct de vedere psihologic, care să evidențieze o relație între *aptitudine* şi *personalitate.* **4 puncte**

SUBIECTUL al II-lea (30 de puncte)

Orice persoană dispune de un potențial creativ, activat în procesul adaptării şi al dezvoltării personale. Produsele adaptative pot fi deosebit de originale sau pot fi simple mimetisme; în primul caz, este evidențiată o înaltă cotă de originalitate.

A. Menționați două faze/stadii ale procesului creativ. **4 puncte**
B. Descrieți succint creativitatea emergentă, ca formă/nivel a/al creativității. **6 puncte**
C. Evidențiați, în aproximativ o jumătate de pagină, o corelație existentă între *cotă de originalitate* şi *memorie logică.* **10 puncte**
D. Ilustrați, printr-un exemplu concret, creativitatea expresivă. **6 puncte**
E. Formulați un argument prin care să respingeți afirmația potrivit căreia *creativitatea reprezintă o trăsătură psihică autonomă care, în condiții favorabile, generează produse noi şi de valoare pentru societate.* **4 puncte**

SUBIECTUL al III-lea (30 de puncte)

A. Următorul text conține concepte psihologice şi evidențiază relații între ele:

Ne concentrăm asupra cauzelor interne ale conduitelor noastre, le focalizăm prin atenție şi le evaluăm de fiecare dată când intenționăm să optimizăm acțiunile, să le creştem eficiența.

1. Precizați conținutul a două dintre conceptele psihologice la care face referire textul. **4 puncte**

2. Prezentați, în aproximativ zece rânduri, o modalitate prin care limbajul este implicat în desfăşurarea unuia dintre procesele/fenomenele psihice la care se referă textul dat. **6 puncte**

3. Explicați modul specific în care interacționează componentele vieții psihice identificate în text şi precizate la punctul 1., menționând totodată şi categoria sau sistemul în care se încadrează fiecare. **10 puncte**

B. Ştiind că *nivelul atingerii scopului în urma unui act voluntar depinde de o multitudine de factori printre care şi calitățile voinței:*

1 Explicați specificul a două dintre calitățile voinței. **6 puncte**

2. Argumentați succint faptul că *voința nu înseamnă doar inițierea şi susținerea acțiunilor, ci şi abținere, înfrânare de la derularea lor.* **4 puncte**